

**proxima**  
VEŘEJNÁ OBCHODNÍ SPOLEČNOST

MASTER COPY

SINGLE COPY

DISK COPY

**TOOLS COPY**

URČENO PRO POČÍTAČE: DELTA,  
SINCLAIR ZX SPECTRUM / + / 128,  
DIDAKTIK GAMA, M, KOMPAKT

© 1993 PROXIMA Ústí nad Labem

---

**PŘÍRUČKA UŽIVATELE**

---

# Pozor!

Čtete pozorně licenční podmínky firmy **PROXIMA** předtím, než porušíte obal diskety (kazety). Počítačový program zaznamenaný na disketě (kazetě) je autorským dílem chráněným ustanoveními čs. autorského zákona a mezinárodními smlouvami. Porušením obalu diskety (kazety) se zavazujete dodržovat ustanovení následující smlouvy mezi Vámi a firmou **PROXIMA**.

## Licenční ujednání

1.           Uživatel je oprávněn instalovat a provozovat počítačový program na **jediném počítači** a smí si pořídit **jedinou bezpečnostní kopii** obsahu nosného média.
  2.           V případě zakoupení multilicenční dodávky počítačového programu je uživatel oprávněn instalovat a provozovat program na **takovém počtu počítačů**, jaký je uveden v multilicenční smlouvě.
  3.           Firma **PROXIMA** neručí za bezvadný chod programu na **amatérsky upravených počítačích** a počítačích spolupracujících s nestandardními perifériemi včetně interface vlastní výroby.
  4.           Je zakázáno pořizovat **kopie manuálu** k programu.
  5.           Nehodláte-li respektovat ustanovení této smlouvy, vraťte software v neporušeném obalu tam, kde jste jej získali. Bude Vám vrácena částka, kterou jste zaplatili. Podmínkou je vrácení **do 10 dnů** od zakoupení a při vrácení je nutno předložit doklad o zaplacení.
-

## 1. Úvodem

Vážení uživatelé, dostává se vám do rukou komplet programů pro snadnější a rychlejší kopírování programů a souborů s využitím disketových jednotek D40, D80 a Kompakt: Master Copy, Single Copy a Disk Copy. Master Copy je kazetový kopírák, který využívá jako paměť disketu (volná paměť 360 nebo 720 kB). Single Copy je disketový kopírák pro jednu disketovou jednotku - je proto upraven tak, aby měl co největší pracovní prostor. Disk Copy vyrobí přesnou kopii zdrojové diskety (včetně formátování). První dva programy z tohoto kompletu vycházejí z Toolsu 40, takže uživatelé Toolsu budou moci s nimi okamžitě začít pracovat.

## 2. Společné ovládání a společné funkce kopírák

Tyto kapitoly jsou společné pro Single Copy i Master Copy, odlišnosti jsou popsány v odstavcích 3 a 4.

### 2.1 Čelní panel

Informace o disketě najdete v dolní třetině obrazovky. Na prvním řádku, který může vypadat např. takto

*Volume:HEROES Free:245512*

se dozvíte, jak se disketa jmenuje a kolik na ní zbyvá volného místa. Na dalších šesti řádcích je až ve dvou sloupcích (podle počtu souborů) vypsán adresář disku - pohybujete se po něm šipkami.

**šipka nahoru** - přechod na předcházející soubor

**šipka dolů** - přechod na následující soubor

**šipka vpravo** - posun kurzoru o sloupec dál (tj. o 6 souborů)

**šipka vlevo** - posun kurzoru o sloupec zpět

Enterem označíte nebo odznačíte soubor, na kterém stojí kurzor (kurzor při tom automaticky přechází na následující řádek).

Poslední řádek čelního panelu - např. takovýto -

*>16384,006912< 32768 ----RWED*

---

se vztahuje k souboru, na který ukazuje kurzor (ukazuje-li na nějaký). První číslo je startovní adresa (řádek), druhé celková délka a třetí délka basicu (jedná-li se o Program). Zbývajících osm znaků jsou atributy souboru.

## 2.2 Ostatní

### **N - New disk/Nova disketa**

Prečte adresář z diskety v mechanice a zaktualizuje údaje v čelním panelu. Adresář není nijak seřazen, je ponechán přesně v té podobě, jako na disketě.

### **I - Disk Info/Informace o disketě**

V pravém sloupci se vypíše následující informace:

**FORMAT:??x??** ...formát diskety (stopy x sektory)

**CAPACITY:** ...kapacita disku (otazníky jsou nahrazeny hodnotou)

**?????? Bytes**

**FILES :???** ...počet souborů na disketě

**SELECTED:???** ...počet označených souborů

**?????? Bytes** a kolik zabírají fyzického místa

### **SS+K - Mark All/Označ vše**

Označení všech souborů pro skupinové operace.

### **SS+J - Unmark All/Odznač vše**

Odznačení všech souborů.

### **V - Volume Rename/Přejmenování diskety**

(bez komentáře)

### **R - File Rename/Přejmenování souboru**

(lze vytvořit několik souborů se stejným jménem)

### **SS+D - Erase/Vymazání**

Maže blok označených souborů; pokud není žádný soubor označen, vymaže ten, na který ukazuje kurzor. Volbu je nutno potvrdit.

### **B - New Begin/Nový začátek**

Umožňuje změnu počáteční adresy (má smysl u Bytes) nebo startovního radku (pro Program) souboru.

### **CS+K Toggle Kempston/Zapni (vypni) kempston**

Umožňuje používat namísto šipek a Enteru kempston joystick (pozor na otevřený / zablokovaný interface v disketové jednotce!).

### **CS+Q - Quit/Jsme si kvit**

Elegantní ukončení práce s kopírákem (doporučujeme používat tuto funkci namísto mačkání tlačítka reset).

## **3. Master Copy**

**Master Copy** je kopírákem, který lze v podstatě využít ke dvěma činnostem:

1) převod souborů z pásky na disk a naopak (převáděny jsou pouze soubory typu **Program, Number array, Character array, Bytes** (soubory **Snapshot a Sequence** nemají na pásce odpovídající ekvivalenty, ale lze je převést pomocí **TOOLSů 40/80** do velikosti pracovního prostoru 41472 bajtů) - zpravidla nezáleží na pořadí uložení souborů na disku

2) kopírování celých kazet stylem: nahrát vše na disk a potom vše uložit na jinou pásku (odpadá výměna kazet po zhruba každém souboru) - zde je pevné pořadí souborů podmínkou více než nutnou

Právě proto je jednou z důležitých vlastností **Master Copy** to, že soubory na disk ukládá v takovém pořadí, v jakém byly nahrány; adresář se nijak nepřehazuje ani netřídí podle žádných kritérií (abeceda, atd.). Jsou-li v adresáři "díry" po vymazaných souborech, budou při nahrávání postupně zaplňovány a to může vést k nechtěnému uspořádání souborů (nevhodnému pořadí).

Proto při práci s **Master Copy** používejte buď čisté diskety nebo využijte funkce

### **S - Shake Directory/Setřes adresář**

Tato funkce přesune hlavičky všech souborů na začátek adresáře a odstraní z pomezí nich veškeré "díry". **Master Copy** sám této funkce využívá při mazání

---

souborů ("díra" po hlavičce je odsunuta ke konci adresáře) a při přerušení vkládání souboru. Před vykonáním je žádáno potvrzení volby.

### **D - Disk File/Převod na disk**

Program nahrává z pásky data a ukládá je na disk. Pokud je načtena hlavička, předpokládá se, že následující blok má odpovídající délku (načtenou z hlavičky). Bezhlavičkové bloky jsou na disk ukládány pod názvem "BODY ?.H", na místo otazníku jsou doplňovány znaky A-(c).

Do editačního řádku se vypisují názvy čtených souborů a jejich délka. Po nahrání se soubor uloží na disk, pracovní prostor je vyčištěn a program je připraven pro převod dalšího. Pokud zajistíte na Vaší kazetě dostatečně velké mezery mezi soubory, nemusíte se o program dlouho vůbec starat.

**Pozn. č. 1:** Při překročení maximálního počtu souborů na disku (128) již k nahrání souboru nedojde, stejně tak k němu nedojde, když není na disku dostatek volného místa.

**Pozn. č. 2:** Nahrávání lze kdykoliv přerušit současným stiskem **SPACE**.

**Pozn. č. 3:** Při nahrávání nedochází ke kompresi - vedly mě k tomu dvě okolnosti:

- 1) ne všechny magnetofony se s kompresními loadery ve zdraví snáší
- 2) spousty programů jsou ve spakované formě a 41kB místa je pro nahání jednoho souboru dost

### **I - Insert File/Vlož soubor**

Zatímco **Disk File** zaplňuje adresář lineárně (dalo by se říci, že nový soubor zařadí za ostatní), **Insert File** vkládá soubor před ten, na kterém stojí kurzor. Vložení probíhá následovně: v adresáři je vytvořena mezera pro hlavičku (ostatní hlavičky jsou odsunuty dál), soubor je přečten z pásky a jeho hlavička je uložena do mezery.

Pokud je čtení z pásky přerušeno, je adresář uveden do původního stavu. Je-li místo pro poslední (sto dvacátou osmou) hlavičku obsazeno, je hlášeno **No room for line**, což ale nemusí znamenat, že adresář je plně obsazen - zkuste použít službu **Shake Directory** - potom již soubor vložit pravděpodobně půjde.

**Pozn. č. 1:** Seřazení adresáře není voláno automaticky, aby k němu nemohlo dojít proti zájmu uživatele.

### **W - Tape Catalogue/Katalog pásky**

Pouze čte z pásky hlavičky a tiskne je do editačního řádku. Dá se vhodně použít pro lepší orientaci na pásce. Ukončení - stisk **SPACE**.

### **T - Tape File/Prevod na pásku**

Dělá totéž co Disk File, ale obráceně. Je-li označen blok, je převeden on, jinak je zpáskován ten soubor, na kterém stojí kurzor. Bezhlavičkové soubory (mají příponu H) jsou ukládány s příslušným typovým bajtem. Předčasné ukončení - stisk **SPACE**.

### **H - Set Head Pause/Nastavení pauzy po hlavičce**

Určuje, jak dlouho se má při ukládání na pásku čekat mezi hlavičkou a hlavním blokem.

### **F - Set File Pause/Nastavení pauzy mezi soubory**

Konstanta je nastavena tak, aby **Master Copy** stíhal čist soubory sebou uložené na pásku, ale lze ji měnit.

**Pozn. č. 1:** Pokud při zadávání konstant pouze zmáčknete **Enter**, jsou dosazena čísla v závorkách. To samé se stane při zadání nuly.

**Pozn. č. 2:** Ačkoliv konstanta může být trojciferná, smysl mají pouze čísla 1-255; z vyšších hodnot je brán v úvahu stejný jen zbytek po dělení 256 (nižší bajt).

**C - Reset Hless File Counter/Vynulování počítadla bezhlavičkových souborů** Počítadlo bezhlavičkových souborů můžete "vynulovat" - bloky budou opět označovány od "A". Volbu je nutno potvrdit.

**Pozn. č. 1:** Zdvojování je (jako vždy) umožněno (bylo, je a bude).

## **3.1 Kopírování celých kazet**

V následujícím odstavci si podrobně popíšeme, jak jednoduše vytvořit identickou kopii kazety:

0) vložte do disketové jednotky nejlépe prázdnou a naformátovanou disketu a zavřete za ní dvířka

1) otevřeme dvířka magnetofonu (nečekané, co?), založíme kazetu, ze které budeme nahrávat, a dvířka zavřeme

---

2) stiskneme **PLAY** (nebo **START**, nebo prostě to, co uvádí Váš magnetofon do provozu)

3) na počítači uderete klávesu **D**

4) je-li Vaše kazeta pro **Master Copy** lehce stravitelná, můžete si dát až 45 minut pauzu... (na pásce nesmí být více jak 128 souborů, délka souboru nesmí překročit velikost pracovního prostoru a mezi soubory na pásce musí být dostatečné mezery)

5) po skončení loudnění (česky ekvivalent anglického slova **load**) vypněte magnetofon a stiskněte **SPACE**

6) zopakujte bod 1), ale namísto zdrojové kazety vložte cílovou (nejlépe prázdnou, ale není podmínkou) a stiskněte **REC+PLAY** (čili nahrávání na magnetofon)

7) označte blok **SS+K** a udeřte klávesu **T**

8) opět máte až 45 minut pauzu...

9) chcete-li uložit soubory na další kazetu, opakujte vše od bodu 6)

10) jinak si můžete dělat, co chcete...

## 4. Single Copy

**Single Copy** je disketový kopírák pro jednu disketovou jednotku. Pokud Vám přijde divné, proč nespolupracuje i s dvěma disketovými jednotkami, pak vězte, že při kopírování na dvou mechanikách už ani tak nezáleží na velikosti pracovního prostoru a je plně postačující, když použijete **Tools 80** (navíc Vám nabízí pohodlnější obsluhu a komfortnější služby).

**Single Copy** kopíruje podobným způsobem jako **KoZa Commander** (má však větší pracovní prostor), ale protože rutiny byly zdokonaleny, aby ke své činnosti nepotřebovaly adresář, je pracovní prostor velky **41472** bajtů (81 sektorů).

**Single Copy** je prvním diskovým kopírákem, umožňujícím využívat další banky paměti. Majitele **Didaktiku Gama** jistě potěší, že na jejich počítači bude mít pracovní prostor velikost **74240** bajtů (145 sektorů), a to už ani nemluvíme o majitelích **Spectra 128**, kde velikost prostoru dosahuje až **123392** bajtů (241 sektorů). Zjišťování typu počítače je provedeno automaticky při inicializaci.

### **C - Copy/Kopíruj**

V případě, že není označen blok souborů, bude zkopírován ten, na kterém stojí kurzor. V průběhu kopírování je na obrazovce vypisován (podobně jako v **Toolsu 80 v2.1**) název právě kopírovaného souboru.

---

**Pozn. č. 1:** Kopírování můžete přerušit stiskem **CS+SP** ve chvíli, kdy máte vyměnit diskety. Na cílové disketě se to nijak neprojeví.

**Pozn. č. 2:** Stejně jako v **KoZa Commanderu**, i zde počet výměn nezávisí od počtu kopírovaných souborů, ale na součtu jejich délek. Právě tím se naše kopírovací rutiny podstatně liší od všech ostatních - nenutíme Vás 3x vyměnit diskety kvůli jednomu kilovému souboru, jak to činí jiné programy a navíc - programy využívající pro kopírování **MDOS**ovy příkaz **MOVE** zároveň pravděpodobně využívají i chybu, kterou tento příkaz obsahuje...

**Pozn. č. 3:** I přes odpor některých uživatelů k této vlastnosti, **Single Copy** také soubory nepřepisuje, ale zdvojuje - i několik souborů se stejným jménem můžete většinou rozpoznat podle odlišných údajů v hlavičce; vždy je můžete rozlišit podle polohy na disku (použijte mapu v **Toolsu**). Smazat nadbytečný soubor jde vždy, s obnovováním vymazaných souborů jsou problémy - a - obnovit omylem prepřepsaný soubor je prostě nemožné.

### **CS+J - Justify/Zarovnání**

Připony souborů mohou být zarovnány k pravému okraji sloupečku nebo jsou vypisovány těsně za jméno (tím je i vidět, zda-li je název doplněn mezerami, či nikoliv). Volbu je nutno potvrdit.

### **CS+S - Sort/Setřídění**

Soubory mohou být na obrazovku vypisovány v takovém pořadí, jak leží v adresáři, nebo setříděné podle abecedy (resp. **ascii** tabulky). Volbu je nutno potvrdit.

### **CS+T - Type Filter/Typový filtr**

Budou zobrazeny pouze ty typy souborů, které si vyberete. Funkce se Vás postupně dotazuje: **Program? Y/N**, **Characters? Y/N**, **Numbers? Y/N**, **Bytes? Y/N**, **Sequence? Y/N**, **Snapshot? Y/N** a potom ukáže z adresáře jen soubory s příponami podle Vaší volby. Tato funkce je výhodná, chcete-li kopírovat např. pouze číselná pole, spustitelné soubory, atd; nebo pokud naopak chcete, aby nějaký typ kopírován nebyl.

## **5. Disk Copy**

**Disk Copy** je diskový kopírák určený pro rychlé kopírování celého obsahu disket. Program spolupracuje jak s jednou, tak se dvěma mechanikami (**D40** i **D80**).

Standardně naformátovaná disketa (tj. **40** stop po **9** sektorech na **D40**, **80** stop po **9** sektorech na **D80**) je při dvou připojených mechanikách zkopírována za pouhých **40** vteřin (v této době není zahrnuto formátování prázdné diskety) - nezáleží na tom,

---

kolik je disketě náhráno souborů nebo do jaké míry je zaplněna - kopírování trvá vždy stejně dlouho.

Cílová disketa je přesnou kopií diskety zdrojové (vzniknou 2 naprosto identické diskety), což nemusí platit u distribučních disket, disket s ochranou a speciálně naformátovaných disket, kde může být v nultém sektoru zaznamenán nepravdivý údaj o počtu stop a sektorů.

Kopírovat je možno diskety s jakýmkoliv formátem, přesněji řečeno maximálně s 43 stopami a 10 sektory na stopě, u mechanik D-80 s 83 stopami a 10 sektory na stopě (samozřejmě pouze tehdy, pokud to vaše mechanika umožňuje). Pokud máte jednu disketovou jednotku D-40 a druhou D-80, není možné kopírovat z D-80 na D-40, protože není možné na mechanice s menším počtem stop vytvořit shodnou disketu. Opačně to možné samozřejmě je.

Program je na disketě uložen pod názvem **DISKcopy**, nahrát do počítače jej můžete buď příkazem **LOAD \*"**DISKcopy**"**, nebo z UNIRUNu zvolením názvu **DISKcopy**. Po nahrání se objeví titulní obrázek a program čeká na stisk jakékoliv klávesy (již v této chvíli můžete vložit do mechaniky disketu, kterou budete chtít kopírovat). Po odmačknutí jsou zjištěny parametry diskety a jsou vypsány do druhého okénka (jedná se o jméno formátu). Písmenko J nebo D za formátem oznamuje, jestli je formát jednostranný nebo dvoustranný.

### **1, 2 - Change drives/Změna mechanik**

Nyní můžete klávesou **1** měnit zdrojovou mechaniku a klávesou **2** cílovou mechaniku - informace se zobrazují do prvního okénka. Pokud máte připojenou (nebo zapnutou) pouze mechaniku jednu (tedy **A:**), jsou klávesy **1** a **2** nefunkční.

### **C - Copy/Kopíruj**

Další klávesa, na jejíž stisk program reaguje je **C**. Po jejím stisku je cílová disketa naformátována podle zdrojové a jsou na ní postupně zkopírovány všechny sektory zdrojové diskety. Formátování musí být ukončeno bez jediného vadného sektoru - pokud tomu tak není, jste na to upozorněni hlášením a zvukovým signálem. Ukončení kopírování je hlášeno textem a zvukovým signálem.

Majitele Didaktiku Gama opět potěší, že program využívá druhou banku paměti, a tak při kopírování na jedné mechanice budete muset méněkrát probízet diskety.

**Pozn. č. 1:** Průběh kopírování je graficky zobrazen ve čtvrtém okénku.

---

**Pozn. č. 2:** Případná chybová hlášení programu jsou vypisována v třetím okénku - sdělení jsou česky (a ne cesky, jako má v oblibě jisty - ale to už tu jednou bylo...).

**Pozn. č. 3:** Upozornění: Jelikož při kopírování vznikají naprosto shodné diskety, není možno kontrolovat, zda vkládáte opravdu disketu zdrojovou či cílovou. Proto je na Vás, abyste byli pozorní (připadá v úvahu při kopírování na jedné mechanice) - nejlepší je před kopírováním zdrojovou disketu chránit proti zápisu přelepěním vyřezu.

### **M - Move/Přesun**

Pokud jste si jisti, že cílová disketa má alespoň stejný (nebo větší) formát jako zdrojová, můžete použít tuto funkci pro zkopírování disket bez předchozího formátování.

### **W - Write**

Jako Move, ale bez kontroly cílové diskety (formát, M-DOS). Vhodné pro kopírování na diskety předformátované pro MS-DOS (počítače třídy PC kompatibilní). Pokud cílová disketa nedisponuje dostatečným počtem dobrých sektorů, funkce skončí chybovým hlášením.

### **CS + C - Counter**

Zapnutí / vypnutí a vynulování počítadla zkopírovaných disket.

### **N - New disk/Nova disketa**

Zaktualizuje informace o disketě...

### **CS+Q - Quit/Vymazat program**

---

**Poznámky:**

[illegible]

## **Záruční a reklamační podmínky**

na programy z produkce

PROXIMA - software nové dimenze Ústí nad Labem

1) veškeré dotazy zodpovídáme pouze písemně; telefonický servis k programům nezajišťujeme

2) na fyzické vady disket, kazet a manuálů které nebyly způsobeny nevhodnou manipulací uživatele poskytujeme záruku 1 rok. Vadné manuály (např. s chybějícími stránkami) vyměňujeme pouze kus za kus

3) do 1 měsíce od zakoupení je nahrání nové verze programu nebo opravení vadné nahrávky na kazete (disketě) zdarma

4) po této době účtujeme na nové nahrání programu poplatek 20,-- Kčs

-> částku 20,-- Kčs nám můžete zaslat jedním z těchto způsobů:

-> zelenou složenkou typu "A" na naši adresu, číslo účtu je **28846-411/0100** a kontrolní ustrížek přiložte (stačí jeho kopie) nebo

-> přiložte k zásilce v hotovosti (např. papírovou dvacetikorunu), nebo

-> pokud nebude částka poukázána nebo přiložena, vrátíme reklamovanou kazetu (disketu) na dobírku, takže účtujeme 20,-- Kčs + 15,-- Kčs dobírkový poplatek

5) v případě neoprávněných reklamací účtujeme stejným způsobem jak bylo uvedeno vyše, manipulační poplatek 20,-- Kčs

Prosíme Vás o pochopení tohoto opatření. Bohužel žádný autor programu a tím také jeho distributor nemůže ručit za to, že v programu nebude jediná chyba. Přesto naše firma udělá maximum pro to, aby Vám program sloužil k Vaší spokojenosti. Pro srovnání: nové verze programů (UPGRADE) se v oblasti "velkého software" (ceny jsou zde řádově 20 až 50 krát vyšší) prodávají vlastníkům starších verzí za ceny rovnající se 1/2 až 2/3 plné ceny programu. Dále Vás prosíme, abyste se na nás neobraceli s dotazy, které jsou dostatečně vysvětleny v instrukčním manuálu; na takové dotazy nebude brán zřetel.

**PROXIMA - software nové dimenze**

**post box 24, pošta 2**

**400 21 Ústí nad Labem**

---

**PROXIMA - software nové dimenze v. o. s.**  
**post box 24, pošta 2**  
**400 21 Ústí nad Labem**